

## สรุปสาระสำคัญของกิจกรรม KM

27 เมษายน 2566

หัวข้อ “ห้องเรียนของใคร : การออกแบบการเรียนการสอนเน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง”

โดย อาจารย์วิรุฬห์ หุตะวัฒน์

### การสร้างแรงบันดาลใจ (Inspiration)

จากการบรรยายพิเศษเรื่อง “Reinventing Thai Higher Education: ‘Forever’ changes”  
โดย ดร.วิลลี่ เรนนยา สถาบันการศึกษาแห่งชาติ มหาวิทยาลัยนันทยา ประเทศสิงคโปร์

“สอนน้อยลง เรียนรู้มากขึ้น : วิธีการสอนแห่งศตวรรษที่ 21”

### Idea Sharing

- เน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง (Concept of student-centred learning)
- ความสำคัญของการสร้างแรงจูงใจ (Importance of motivation)
- 6Ts ในการออกแบบชั้นเรียน (Six Ts in designing a class)

### Differences of two instructional trends

แบ่งการสอนออกเป็น 2 แบบ

#### แบบดั้งเดิม (Traditional Models)

- สอนมากขึ้นเรียนรู้เพิ่มขึ้น
- เรียนรู้แบบครูเป็นศูนย์กลาง
- ครู : พูด / ประมวลผลฝึกขึ้น/กระตุ้น
- ผู้เรียน : ฟัง / ประมวลผลไม่ฝึกซึ่ง/เบื่อ
- บทบาทของครู : ผู้สอน/ ผู้ประเมิน /ตัดสิน

#### แบบใหม่ (Recent Models)

- เรียนและเรียนรู้
- ผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง
- ผู้เรียนกำลังรู้สึกอะไรจะทำอะไร/รู้สึกอย่างไร อยากเรียนอยากรู้
- ผู้เรียนเรียนรู้ด้วยตนเอง
- ครูเป็นโค้ชและออกแบบ

“ Education is not an affair of telling and being told but an active and constructive process”  
by John Dewey

### Characteristics of Student-Centred Learning

- การศึกษาต้องกระตือรือร้นและสร้างสรรค์
- ผู้เรียนต้องได้รับโอกาสในการเรียนรู้มากขึ้น
- ผู้เรียนต้องเรียนรู้ด้วยตนเอง

ตัวอย่างของการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง ได้แก่ :

- นำปัญหาเป็นพื้นฐานและแก้ไขปัญหา
- การตั้งคำถามด้วยตนเอง
- การส่งการบ้าน ผู้เรียนต้องค้นคว้าหาความรู้ด้วยตนเอง

### ความสำคัญของการสร้างแรงจูงใจในการเรียนรู้ (The importance of motivation in learning)

- ผู้เรียนต้องมีแรงจูงใจ ผู้เรียนที่มีแรงบันดาลใจมากที่สุดมักจะประสบความสำเร็จมากที่สุด
- แรงจูงใจ
  - อะไร: ความมุ่งมั่นและแรงบันดาลใจในการเรียนรู้ (แรงจูงใจภายใน)
  - ผู้เรียนต้องมีแรงจูงใจภายใน (แรงบันดาลใจ)
  - เราอยากเรียนก็ต้องพัฒนาตนเอง
  - เหตุผล : ไม่มีความมุ่งมั่นและไม่มีความตั้งใจ การเรียนรู้จะน้อยไป
- เมื่อผู้เรียนมีความตั้งใจ พวกเขาจะเริ่มเรียนรู้ได้ดีขึ้น
- วิธีที่ดีที่สุดในการจูงใจผู้เรียนคือการปรับปรุงคุณภาพการสอน (Zoltán Dörnyei)  
การที่จะสร้างแรงบันดาลใจต้องพัฒนาปรับปรุงผู้เรียน

### 6TS to consider in designing a class

การนำผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง

Teacher

- Teaching Method
- Text
- Task
- Test
- Technology

### Characteristics of Motivating Teachers

- มีความสัมพันธ์กัน
- เป็นที่ชื่นชอบ
- เข้าถึงได้ง่าย (เป็นมิตร)
- มีความเห็นอกเห็นใจ

- น่าเชื่อถือ
- เป็นผู้มีความรู้ รอบรู้
- เรียนรู้ตลอดชีวิต

### Teaching Methods

- บรรยายหรือไม่บรรยาย?  
พยายามอย่าใช้วิธีการเลกเชอร์เยอะ  
เวลาบรรยาย ข้อมูลบรรยายควรมีกิจกรรมเพิ่ม
- ใช้เท่าที่จำเป็น
- หลีกเลี่ยงการสอนแบบทางเดียว (แบบพูดคนเดียว)
- ใช้การสอนแบบสองทาง (รูปแบบการสนทนา)  
มีการโต้ตอบ  
ผู้เรียนตั้งคำถาม
- สามารถจัดการด้วยกิจกรรมเรียนรู้ร่วมกัน  
ครูให้ผู้เรียนทำงานกลุ่ม แต่ละคนต่างมีความสามารถต่างกัน  
ทำการบ้านในห้องเรียน
- ใช้วิธีการสอนที่หลากหลาย :
  - การบรรยาย
  - การถาม
  - การอภิปราย
  - การสัมมนา
  - การพลิก
  - การทำงานร่วมกัน/ การเรียนรู้ร่วมกัน

### Text

- น่าสนใจ & เอาใจใส่
- เข้าใจได้
- เนื้อหา “ถูกต้อง” (ไม่ง่ายเกินไป ไม่ยากเกินไป) วิชาการและแบบยอดนิยม เช่น เท็ด ทอล์ค
- ภาพยนตร์ เซาว์เสียง รูปภาพ กระตุ้นให้เกิดการอย่างเรียนอย่างรู้
- ไม่ใช่วิชาการอย่างเดียวที่สามารถให้ความรู้ได้

### Task

- เวลาให้การบ้านผู้เรียน ควรเป็นงานไม่ใช่เอาไปอ่าน
- ผู้เรียนมีส่วนร่วมสามารถทำได้
- ผู้เรียนมีส่วนร่วมทั้งหมด
- อธิบายและนำมาเป็นความรู้ใหม่

## Test

- ผู้เรียนได้เรียนจากสิ่งที่ประเมินด้วย
- ต้องคำนึงถึงบริบทที่ผู้สอน สอน
- ย่อยการสอบให้เล็กกลง และทำบ่อย ๆ
- ไม่ควรวัดความรู้อย่างเดียว เพราะแต่ละคนมีความสามารถต่างกัน
- ไม่ควรสอบอย่างเดียว
- การประเมินด้วยวิธีการเดียว เพราะแต่ละคนแตกต่างกัน

## Technology

- ใช้ดิจิทัล / ผู้เรียน
- สิ่งจำเป็นสำหรับการเรียนรู้แบบผสมผสาน
- การนำเทคโนโลยีมาใช้ในการเรียนการสอน เพื่อเพิ่มพูนการเรียนรู้ เช่น ใช้โปรแกรมฟรี เช่น

Microsoft Team, Zoom , Mentimeter

- ลักษณะของเครื่องมือเทคโนโลยี
  - ง่ายต่อการใช้
  - ใช้ได้อย่างอิสระ

ผู้สอน ขอนแก่น